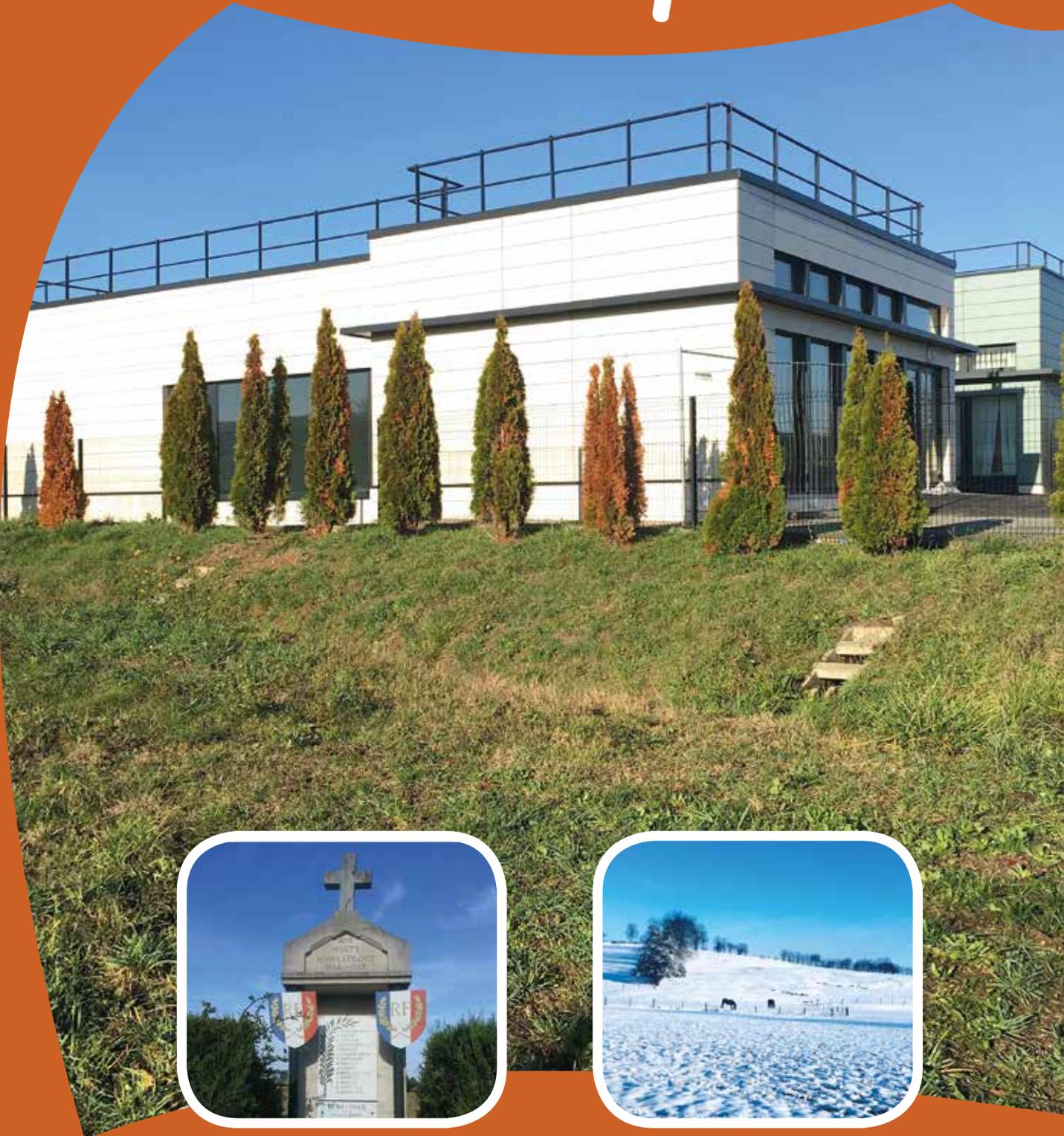




Le Piscopien



N° 101
JANVIER 2019

**LE CENTENAIRE DE LA COMMÉMORATION
DE LA 1^{RE} GUERRE MONDIALE
PAGE 8**

**PISCOP :
NATURE ET CLIMAT
PAGE 24**

SOMMAIRE

3 **ÉDITORIAL
DU MAIRE**

4-7 **RETOUR
EN IMAGES**

8-13 **PISCOP D'HIER**
Le centenaire de la
commémoration
de la 1^{re} guerre mondiale

Nos soldats de Piscop
Les vestiges du Camp retranché de Paris
à l'époque de la Grande Guerre



14-19 **PISCOP ET L'ÉCOLE**

L'école et les travaux
Les changements à l'école
Les spectacles des élèves
Les associations de parents d'élèves



20-21 **QUOI DE NEUF AU VILLAGE ?**
Les cantonniers : qui fait quoi ?
L'église



22-23 **INTERCOMMUNALITÉ**
L'emploi à Plaine Vallée



24-25 **PISCOP NATURE**
Piscop : nature & climat



26 **PISCOP DE DEMAIN**
La circulation à Piscop
Projet numérique
pour l'école



27 **PISCOP ET SES SAVEURS**
Les bonnes recettes
de Mauricette



28 **INFOS PRATIQUES**
L'équipe municipale



29 **ADRESSES UTILES**



30-31 **AGENDA CULTUREL**
Retrouvez les
événements
à ne pas manquer
en 2019



32 **AGENDA DE NOTRE VILLAGE**
À venir en 2019

Le Piscopien

Bulletin municipal | N° 101 janvier 2019 ■ Mairie de Picop | 1, place de la Mairie | 95350 Piscop

Responsable de la publication | Christian Lagier ■ Rédaction | Sandrine Druon-Riot et Anne-Florence Fabre

Secrétariat de rédaction | Solange Rey et Catherine Compagnon ■ Comité de rédaction | Conseil Municipal

Crédit photos | Mairie de Piscop ■ Conception-réalisation | Agence RDVA | 01 39 90 10 00 ■ Impression | Edgar

Dépôt légal | N° 101 | Janvier 2019



CHRISTIAN LAGIER,
Maire de Piscop

L'année nouvelle est là. Que le temps passe vite. Deux mille dix-huit aura été pour la commune une année d'investissements :

- création de la nouvelle bibliothèque ;
- agrandissement de l'école qui permettra un meilleur accueil des enfants ;
- réaménagement d'un local communal.

Tous ces travaux n'auraient pas pu voir le jour sans l'aide de la Région et du Département et grâce à leur concours et à nos fonds propres, ces travaux ont été effectués sans recours à l'emprunt et ceci malgré la baisse de dotations de l'État et la non-augmentation de la fiscalité locale.

L'ambition forte que je partage avec toute l'équipe municipale reste toujours au centre de mes préoccupations.

Protéger nos ressources, notre environnement, notre sécurité.

Je souhaite encore mobiliser toutes les énergies et tous les moyens pour renforcer notre action.

Au seuil de cette nouvelle année, je vous adresse mes vœux les plus chaleureux de santé, de bonheur et de prospérité à vous, vos familles et vos proches.



Retour en images sur 2018



16 janvier | Les vœux du Maire



10 mars | Soirée alsacienne



7 avril | Loto FCPE



8 mai | Commémoration





Juin | Kermesse périscolaire

29 juin |

Spectacle de fin d'année



1^{er} juillet | Fête de l'école

12 juillet | Fête nationale

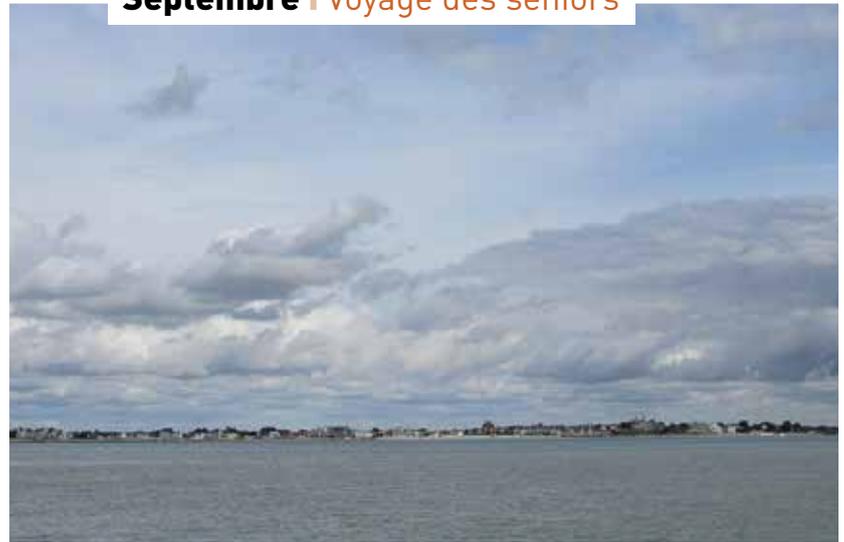




Retour en images sur 2018



Septembre | Voyage des seniors



19 octobre | Halloween



11 novembre | Commémoration



Novembre | Spectacle de country

Décembre | Téléthon au marché de Noël



1^{er} décembre | Spectacle au marché de Noël



Crédits photos et remerciements :

Sophie Gaillard, Pascale Pertica, Stéphanie Goussu, Martine Chevalier, Aurélie Nys, Sophie Da Costa, Christina Feijao, Christela Leroy, Sandrine Druon-Riot, Anne-Florence Fabre, Bernard de Waele, Jean-Yves Thin, Elias Sempéré.



Le centenaire de la commémoration de la 1^{re} guerre mondiale

*Discours du président de la République à la commémoration du Centenaire de l'Armistice à Paris le lundi 11 novembre 1918
Discours repris par Monsieur le Maire de Piscop et retranscrit par extraits dans le Piscopien*



Le 11 novembre 1918, à 11 heures du matin, il y a cent ans, jour pour jour, heure pour heure, à Paris comme dans toute la France, les clairons ont retenti et les cloches de toutes les églises ont sonné.

C'était l'armistice.

C'était la fin de quatre longues et terribles années de combats meurtriers. L'armistice pourtant n'était pas la paix. Et à l'Est, pendant plusieurs années, d'effroyables guerres se poursuivirent.

Ici, ce même jour, les Français et leurs Alliés ont célébré leur victoire. Ils s'étaient battus pour leur patrie et pour la liberté. Ils avaient consenti, pour cela, tous les sacrifices et toutes les souffrances. Ils avaient connu un enfer que nul ne peut se représenter.

Nous devrions prendre un instant pour faire revenir à nous cet immense cortège des combattants où défilent des soldats de la métropole et de l'empire, des légionnaires et des garibaldiens avec des étrangers venus du monde entier, parce que la France représentait, pour eux, tout ce qu'il y avait de beau dans le monde.

[...]

Et tous les autres, tous les autres qui sont les nôtres, auxquels plutôt nous appartenons, et dont on peut lire les noms sur chaque monument, des hauteurs solaires de la Corse aux vallées des Alpes, de la Sologne aux Vosges, de la pointe du Raz à la frontière espagnole. Oui, une seule France, rurale et urbaine, bourgeoise, aristocratique et populaire, de toutes les couleurs où le curé et l'anticléricale ont souffert côte à côte et dont l'héroïsme et la douleur nous ont faits.

Durant ces quatre années, l'Europe manqua de se suicider. L'humanité s'était enfoncée dans le labyrinthe hideux d'affrontements sans merci, dans un enfer qui engloutit tous les combattants, de quelque côté qu'ils soient, de quelque nationalité qu'ils soient.

Dès le lendemain, dès le lendemain de l'armistice, commença le funèbre décompte des morts, des blessés, des mutilés, des disparus. Ici en France, mais aussi dans chaque pays, les familles pendant des mois attendirent en vain le retour d'un père, d'un frère, d'un mari, d'un fiancé, et parmi ces absents, il y eut aussi ces femmes admirables engagées auprès des combattants.

10 millions de morts.
6 millions de blessés et mutilés.
3 millions de veuves.
6 millions d'orphelins.

Des millions de victimes civiles.
1 milliard d'obus tirés sur le seul sol de France.

[...]
1918, c'était il y a cent ans. Cela semble loin. Et pourtant, c'était hier !

[...]
Souvenons-nous ! N'oublions pas !
Car le souvenir de ces sacrifices nous exhorte à être dignes de ceux qui sont morts pour nous, pour que nous puissions vivre libres !

Souvenons-nous : ne retranchons rien de ce qu'il y avait de pureté, d'idéal, de principes supérieurs dans le patriotisme de nos aînés. Cette vision de la France comme Nation généreuse, de la France comme projet, de la France porteuse de valeurs universelles, a été dans ces heures sombres exactement le contraire de l'égoïsme d'un peuple qui ne regarde que ses intérêts. Car le patriotisme est l'exact contraire du nationalisme : le nationalisme en est la trahison. En disant « nos intérêts d'abord et



qu'importent les autres ! », on gomme ce qu'une Nation a de plus précieux, ce qui la fait vivre, ce qui la porte à être grande, ce qui est le plus important : ses valeurs morales.

[...]
Ce sont ces valeurs et ces vertus qui ont soutenu ceux que nous honorons aujourd'hui, ceux qui se sont sacrifiés dans les combats où la Nation et la démocratie les avaient engagés. Ce sont ces valeurs, ce sont ces vertus qui firent leur force parce qu'elles guidaient leur cœur.

La leçon de la Grande Guerre ne peut être celle de la rancœur d'un peuple contre d'autres, pas plus que celle de l'oubli du passé. Elle est un enracinement qui oblige à penser à l'avenir et à penser à l'essentiel.

[...]
Que ce jour anniversaire soit donc celui où se renouvelle l'éternelle fidélité à nos morts ! Faisons, une fois de plus, ce serment des Nations de placer la paix plus haut que tout, car nous en connaissons le prix, nous en savons le poids, nous en savons les exigences !

[...]
Que sur les tombes où ils reposent, fleurisse la certitude qu'un monde meilleur est possible si nous le voulons, si nous le décidons, si nous le construisons, si nous l'exigeons de toute notre âme.

En ce 11 novembre 2018, cent ans après un massacre dont la cicatrice est encore visible sur la face du monde, je vous remercie pour ce rassemblement de la fraternité retrouvée du 11 novembre 1918. Puisse ce rassemblement ne pas être seulement celui d'un jour. Cette fraternité, mes amis, nous invite, en effet, à mener ensemble le seul combat qui vaille : le combat de la paix, le combat d'un monde meilleur.

Vive la paix entre les peuples et entre les États !

Vive les nations libres du monde !

Vive l'amitié entre les peuples !

Vive la France !

Emmanuel Macron,
président de la République française





Piscop d'hier

Nos soldats de Piscop

Au cours de la 1^{re} guerre mondiale, 14 soldats de Piscop sont tombés au champ d'honneur. Deux familles sont encore présentes à Piscop de nos jours : les descendants de la famille Lebert, et les descendants de la famille Denquin. Nous vous laissons découvrir leur histoire...



Famille Lebert

Portrait d'Alexandre Lebert, mort pour la France le 29 juillet 1914

Alexandre LEBERT

Il est né le 22 juillet 1885.

Il est maraîcher jardinier et vit à Piscop.

Le 7 octobre 1906, il rentre dans l'armée comme soldat de 2^e classe.

Le 7 août 1908, il devient soldat de 1^{re} classe.

Il devient réserviste le 25 septembre 1908.

Il se marie en 1909 à Léa Lemaire et ont un fils Adrien, né en 1910. Lors de la mobilisation générale, il est mobilisé le 4 août 1914 et part aux armées le 11 août 1914.

Il est blessé au champ d'Honneur le 28 septembre et décède de ses blessures le 29 septembre 1914 à l'hôpital de Limoges.

Son fils, Adrien quant à lui mourra aussi pour la patrie pendant la 2^e guerre mondiale.



Un grand merci à la petite-nièce de Monsieur Lebert, Madeleine Rambeaux-Soubrier qui nous a confié ses archives familiales.



Cette photo est publiée sous la licence [CC-BY-NC-SA 2.0 Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.0/).

Cette photo a été publiée dans le cadre du projet Sauvons nos tombes.

Famille Denquin

Victor DENQUIN

Né le 6 mars 1876.

Décédé le 30 mai 1918.

Il était charretier de profession.

Marié à Alphonsine Brohon avec qui il eut un fils Joseph qui sera reconnu Pupille de la Nation le 12 octobre 1919 par le tribunal de Pontoise.



Les autres soldats



Correspondance de guerre

Domont le 15/3-1916

Mon chéri

Deux mots seulement pour te dire que maman va un peu mieux. Elle se lève mais toujours très fatiguée. Roland va bien pour l'instant. Par ce beau temps il est dehors toute la journée. Madeleine est grippée à son tour et ne vient pas depuis hier. Georgette est là à sa place mais n'étant pas au courant j'ai encore plus d'ouvrage qu'à l'habitude. C'est pourquoi je ne puis t'écrire davantage ce soir. Nous avons eu des nouvelles de frère du 9. Il est dans les tranchées du côté de Souain. Il dit que ce n'est plus pour lui la guerre en dentelle.

Bons baisers de tous

Les meilleurs de ta petite Jo.

Avant guerre, Cuirassiers en manœuvre rue de Paris

Nos remerciements chaleureux à Isabelle Cornec pour les documents originaux qu'elle nous a mis à disposition pour compléter le dossier sur la 1^{re} Guerre Mondiale.



Les vestiges du Camp Retranché de Paris à l'époque de la Grande Guerre

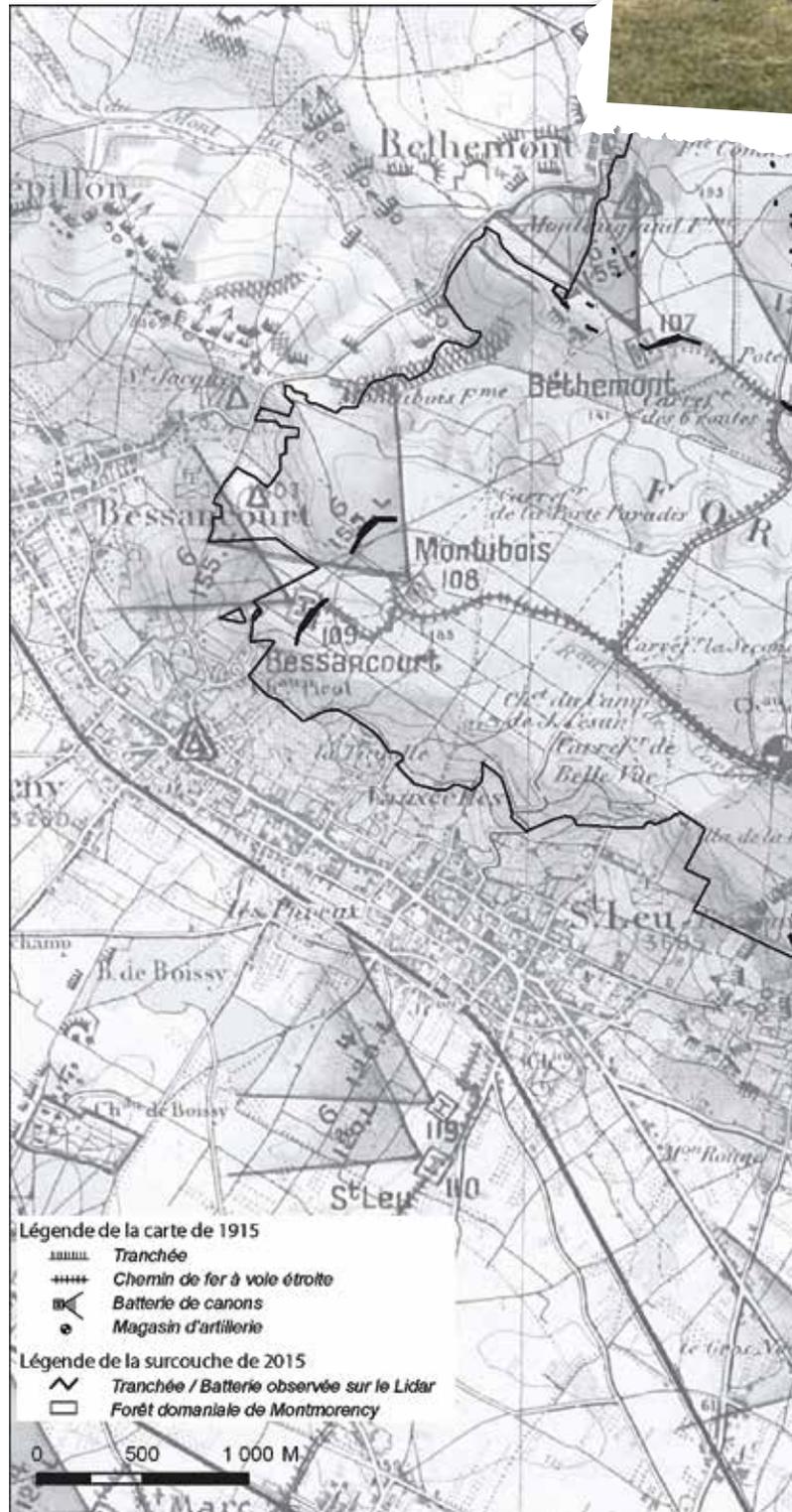
En Île-de-France, la Grande Guerre a entraîné le développement des fortifications de Paris avec la mise en place du Camp Retranché de Paris (CRP). Ce système défensif destiné à protéger la capitale des attaques allemandes était constitué de lignes de forts, tranchées, batteries de canons, réseaux de fil de fer, voies de chemins de fer, etc. Après la guerre, la majorité de ces aménagements ont été détruits à la suite de remises en culture ou de l'extension de l'urbanisation de la région parisienne. L'archéologie préventive permet néanmoins de retrouver la trace de certaines de ces infrastructures militaires. [...] Aujourd'hui, les seuls vestiges encore visibles en élévation sont les forts et les aménagements réalisés en contexte forestier. [...] Les principales structures militaires visibles en microtopographie sont les tranchées et les batteries de canons. Celles-ci se caractérisent par la présence d'un épaulement, de plusieurs alvéoles pour les canons et de rampes d'armement. Les tranchées repérées dans la forêt de Montmorency correspondent le plus souvent à des fossés droits doublés d'un talus et s'agencent entre elles pour former des lignes. Quelques tranchées, confirmées par prospections pédestres, sont continues sur plusieurs centaines de mètres. Il s'agit du seul endroit en Île-de-France où une telle configuration a été identifiée.

Le massif était défendu par des lignes nord et ouest mais aussi par une ligne nord-est/sud-ouest qui recoupe les buttes. Cette zone a dû faire l'objet d'un déboisement pour l'implantation des aménagements militaires afin de dégager le champ de tir sur environ 600 m au-devant des ouvrages.

Source : *Actualités scientifiques Montmorency (Val-d'Oise, 95) : une forêt passée au laser (p. 45-50) Fanny Trouvé and Sophie David*

Code source photo : *Camp retranché de Paris construction : <https://www.iau-idf.fr/savoir-faire/nos-travaux/edition/le-camp-retranche-de-paris.html> http://www.onf.fr/forets-grande-guerre/sommaire/forets_remarquables*

Le Camp Retranché de Paris, un nouveau regard sur les franges de l'agglomération, décembre 2014, IAU Île-de-France







Piscop et l'école

Une grande année pour notre école

Enfin l'agrandissement tant attendu voit le jour, et nos écoliers de CP, CE1 vont avoir une classe de dimensions correctes, une clarté bien agréable, une belle vue sur la nature et un équipement à la pointe du progrès.

Cet agrandissement comporte, en plus de la classe, une salle pour accueillir les

enfants sur le temps périscolaire, avec une cour qui leur est réservée sur l'avant du bâtiment, ainsi que la bibliothèque du village avec un accès direct sur l'école. Le dortoir et l'atelier des petits de maternelle reprendront leurs places initiales près de la classe.

Les autres classes ne seront pas oubliées, nous équipons toutes

les classes y compris la classe de maternelle d'écrans interactifs.

Mettre les outils nécessaires, afin de permettre à nos enfants d'accéder à un apprentissage de qualité, pour une réussite scolaire, reste toujours notre priorité.

Christiane NYS.



© Un grand merci à Bernard de Waele

Les changements de la rentrée 2018 à l'école

Quelques changements pour la rentrée de septembre. La directrice Madame Claire Thiebaut souhaitait changer d'école pour se consacrer entièrement à sa classe en laissant le poste de direction, son vœu s'est réalisé et nous lui souhaitons une bonne continuation.

Nous avons le plaisir d'accueillir Madame Audrey Ayala à la direction de notre école, à qui nous souhaitons la bienvenue.

Nous sommes également heureux d'accueillir Madame Ambre Lemurier sur le poste de maternelle, ainsi que Monsieur Julien Bossu maître à mi-temps des CM1 CM2.

Et du côté de l'équipe du périscolaire, Madame Sandrine Neusius nous a annoncé vouloir changer d'orientation professionnelle, un nouveau projet, une nouvelle vie pour elle et sa famille. Nous lui souhaitons une bonne continuation et une belle réussite.

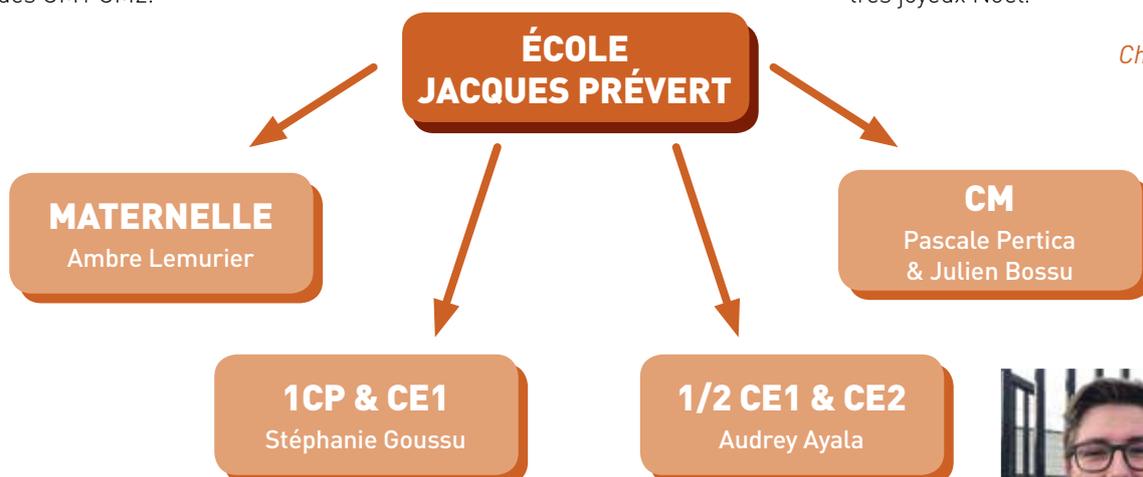
C'est en novembre que Monsieur Claude Lechertier a pris la direction de l'équipe du périscolaire. Il arrive avec plein d'idées, de la bonne volonté, du savoir faire et surtout beaucoup de bienveillance envers les enfants. Nous sommes très heureux de l'accueillir, et lui souhaitons la bienvenue également.

Après quelques échanges les enseignants et les animateurs souhaitent mettre leurs savoirs en commun pour assurer un encadrement de qualité, je tiens tout particulièrement à les en remercier.

Une journée bien remplie pour clôturer cette année, au programme spectacle pour les élèves de maternelle le matin, spectacle pour les élèves de l'élémentaire l'après-midi, et enfin l'arrivée tant attendue du... Père Noël.

Les vacances sont arrivées, avant de vous retrouver en "2019" je vous souhaite, à vous tous enfants, enseignants, animateurs et parents un très joyeux Noël.

Christiane NYS.





Piscop et l'école

CE & CM Spectacle Métamorphoses d'Ovide



La guerre la plus meurtrière

Pour commémorer le centenaire de l'Armistice de 1918, les élèves ont présenté une pièce de théâtre le mardi 27 novembre 2018 à la salle des fêtes de Piscop. Ce projet a débuté en septembre avec l'étude et la mise en voix de textes historiques (notes administratives, lettres de Poilus, articles de presse, comptes rendus de soldats, récits biographiques) et l'écriture de dialogues de théâtre. Chaque année de la guerre a fait l'objet d'une saynète relatant un événement particulier :

- 1914 : l'entrée en guerre
- 1915 : la première utilisation des gaz toxiques
- 1916 : la bataille de Verdun
- 1917 : l'année terrible : les conditions de vie dans les tranchées
- 1918 : la fabrication des obus, le travail des femmes et l'armistice.

Les élèves ont découvert des documents iconographiques (tels que des photographies, des gravures d'artiste et de courts films d'archives) et le *Concerto pour la main gauche* de Ravel. Ces documents ont été intégrés à la pièce de théâtre.

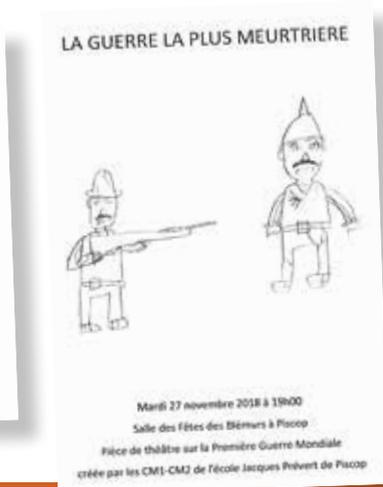
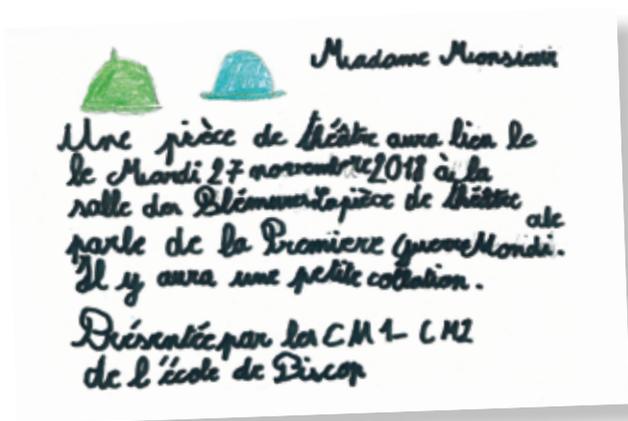
Les élèves ont voté pour donner un titre à leur production : *La guerre la plus meurtrière* ; ils ont ensuite réalisé des affiches et des flyers ; ces derniers ont été distribués le 11 novembre.

Tout au long du projet, Gwenaëlle Hédouin nous a facilité la tâche, apportant toute une série de livres sur la Première Guerre Mondiale, faisant le montage audiovisuel des documents choisis pour la représentation et assistant à toutes les répétitions.

À l'issue de la séquence, une petite fiche récapitulative a permis d'évaluer les connaissances des élèves : ils ont été marqués par la souffrance des soldats et des femmes, les hommes blessés, les morts, les conditions de vie dans les tranchées décrites par les Poilus, tous les dégâts causés par la guerre et la très longue bataille de Verdun.

« Horrible » est un mot qui est revenu souvent dans leurs remarques, mais les CM ont beaucoup apprécié de monter leur pièce de théâtre et de la présenter à la salle des fêtes devant leurs parents et d'autres adultes comme Monsieur le Maire, Christiane Nys, Annie et André, membres de *Lire et Faire Lire*, Claire, Catherine et Marijo, anciennes maîtresses de l'école.

Article rédigé par les élèves de CM



Myla et l'arbre-bateau

Je peux vous dire quelques mots sur le conte musical
Myla et l'arbre-bateau.

C'était une prouesse de faire chanter 90 élèves sur scène de la Petite Section de Maternelle au CM2 et j'étais réticente à l'idée de monter ce spectacle avec toute l'école car les performances vocales des petits ne sont pas celles des plus grands. C'est pourquoi les petits n'ont chanté ou dit que quelques extraits de la partition.

Dans l'ensemble, ils se sont très bien débrouillés et ont été capables de chanter sans être dirigés autrement que par l'écoute du piano.

En septembre 2018, de nombreux élèves nous ont demandé :
« Quand est-ce qu'on reprend la chorale ? »

Interview de Pascale PERTICA, enseignante de CM





Piscop et l'école

Les associations de parents d'élèves

La FCPE

Depuis plusieurs années, nous travaillons avec la collaboration des enseignants de l'école Jacques Prévert et la municipalité pour le bien-être et la réussite des enfants.

Chaque année, nous organisons des manifestations pour récolter des fonds et financer des projets scolaires et périscolaires.

L'année scolaire commence par la chasse aux bonbons. À l'occasion d'Halloween, nos petits monstres défilent dans les rues du centre-ville de Piscop.



Puis vient le temps de la magie de Noël, nous avons participé en partenariat avec le Lions Club, au marché de Noël de Saint Brice afin de financer du matériel pour la salle de motricité de l'école.



Le printemps arrive et cette année, nous avons décidé d'organiser un loto ouvert à tous les habitants. Cet événement du 7 avril 2018, fut un vrai succès et nous remercions tous les participants mais également tous les commerçants qui nous ont aidés.

Ce succès nous a permis d'offrir une belle fête de fin d'année à nos petits écoliers. Leurs remerciements et leurs sourires de cette journée, nous motivent plus que jamais pour cette nouvelle année scolaire !

*Sophie GAILLARD
(Présidente de la FCPE)*



Les Petits Piscopiens

Le temps d'un week-end, Piscop s'est vêtu de son manteau de Noël. Dans une ambiance chaleureuse aux parfums gourmands, vous avez pu rencontrer de nombreux artisans, présentant sur leur stand un travail de qualité, lors du P'tit Marché de Noël organisé par l'APE Les Petits Piscopiens. De nombreux visiteurs ont pu se promener dans les allées rebaptisées pour l'occasion dans l'esprit de Noël (*place de l'entraide, avenue de la générosité, boulevard de la tolérance...*)

et y faire quelques emplettes. Un programme animé vous attendait tout le week-end. Le samedi, bonnet de Noël sur la tête et rassemblant tout leur courage, les enfants de l'école nous ont fait partager un petit moment festif lorsqu'ils ont chanté pour notre plus grand bonheur. Le Père Noël est ensuite venu nous rendre visite dans l'après-midi. Petits et grands enfants se sont assis sur ses genoux pour lui demander des cadeaux et immortaliser ce moment inoubliable à leurs yeux. Quelques

chants de Noël, chantés sur la scène par le traiteur antillais, sont venus clôturer cette première journée. Dimanche, nos petits magiciens en herbe ont pu assister Antoine, le magicien, lors d'un spectacle offert par l'association. La tombola est venue clôturer ce week-end à l'ambiance de Noël, toujours dans l'objectif de pouvoir offrir à l'école aux profits des enfants les recettes de cet événement. Le rendez-vous est pris pour l'année prochaine...

Aurélie NYS



Cette année, l'association de *L'APE les Petits Piscopiens* a fait peau neuve. En effet, l'équipe de *L'APE les Petits Piscopiens* a voulu changer le visuel de l'association ainsi que sa philosophie afin de proposer quelque chose de différent aux enfants, et aux parents. Une devise a ainsi été créée : **la contribution au développement de l'enfant en harmonie avec les parents.** Pour cela, des petits ateliers ont été créés notamment pour faire toute la décoration du Marché de Noël pour le plus grand bonheur des loulous ! La décoration en bois du Marché de Noël,

découpé par notre Président Nicolas NYS, a permis aux enfants de jouer les artistes en herbes. La structure du décor du village de Noël, exposé lors du P'tit Marché de Noël, leur a permis d'apprendre à réfléchir, à se projeter, peindre notamment au pistolet à peinture, découper mais aussi et surtout de mettre en application les cours de géométrie pour les plus grands. En effet, il a fallu tracer des segments, joindre deux points, calculer, tracer des cercles pour construire un pont... pendant que les plus petits creusaient et apprenaient à ne pas dépasser. Des ateliers adaptés à tous les niveaux pour un rendu exceptionnel. Nous repartons vers de nouveaux projets...



Aurélie NYS





Quoi de neuf au village ?

Les cantonniers : qui fait quoi ?

Souvent croisés au détour d'une rue, savons-nous exactement ce que nos cantonniers font au sein du village ? Leurs responsabilités sont variées.

L'entretien des espaces verts est leur activité principale. Que ce soit pour désherber les chemins, ou encore le cimetière mais aussi couper les branches tombées sur les routes et souffler les feuilles mortes, cela représente un travail continu tout au long de l'année car chaque saison a ses spécificités.

Mais ils ont aussi en charge le salage des rues non accessibles au camion de la communauté de communes, qui ne peut manœuvrer dans les petites sentes comme le chemin de la Fontaine aux Loups.

À cela ajoutons la salle de fêtes, où il faut aussi bien faire l'inventaire avant et après les réceptions, sortir les poubelles, mais aussi faire tout ce qui a trait au petit bricolage (petites fuites en plomberie, changements d'ampoules électriques, fuites en terrasse et bien d'autres choses encore).

Polyvalents, leur mot d'ordre est d'essayer de faire appel le moins souvent possible à des entreprises extérieures afin de minimiser au maximum les dépenses de la commune. Comme par exemple, le pavillon à l'angle de la Tourelle qu'ils ont refait à neuf en peinture, plomberie et électricité.

Néanmoins, les gros chantiers comme l'agrandissement de l'école restent quant à eux confiés à des entreprises extérieures. Ou encore, lors de besoin de matériel spécifique, nos cantonniers



Nid de guêpes

© Bernard de Waele & Anne-Florence Fabre

font appel à des professionnels comme ci-contre où l'on voit les pompiers retirer un nid de guêpes sous les toits de la mairie.

L'équipe est gérée au quotidien par Bernard de Waele sous la responsabilité de Monsieur Le Maire et est composée de : Jean-Louis Chevalier et Stéphane Delaroche ainsi que de Robert Rouhier que nous n'oublions pas (en arrêt longue maladie). Dylan Cintas quant à lui est parti vers d'autres horizons.

En résumé, une équipe motivée et dynamique qui fait en sorte au quotidien d'apporter à nous, Piscopiens, un cadre de vie agréable.

Nous les en remercions.

Anne-Florence FABRE



Chute d'arbres



Saleuse



Désherbage du cimetière



Souffleuse



Élagage

L'église



© Bernard de Waele, Sandrine Druon-Riot

L'estrade de notre église menaçant de s'effondrer, elle a été entièrement refaite par les cantonniers afin de préserver la sécurité de tous. Effectivement, la menuiserie fait aussi partie de leur compétence. Toujours fidèle et présente depuis des années, Maria Monteiro s'occupe de l'église de notre village, dans laquelle une messe est célébrée le dernier dimanche de chaque mois à 18h00.

Anne-Florence FABRE





Intercommunalité

L'emploi à Plaine Vallée



La communauté d'agglomération Plaine Vallée lance une plateforme digitale qui recense toutes les offres d'emploi, de stages et de formations locales.

« Plaine Vallée Emploi » accessible depuis le portail de Plaine Vallée - Développement économique, ou directement sur www.emploi-plainevallee.fr, a pour objectif de rapprocher les citoyens des employeurs locaux.

Ce service proposé aux habitants et aux entreprises du territoire, est un outil complémentaire des actions menées par l'Agglomération, en faveur du retour à l'emploi et de l'aide au recrutement (suivi individuel, ateliers collectifs, salons professionnels...).

L'emploi au cœur des préoccupations communautaires

Sous l'impulsion de son Président, Luc Strehaiano, et de ses Vice-présidents Claude Robert et Daniel Fargeot, respectivement délégués à l'Emploi et au Développement Économique, Plaine Vallée a placé le dynamisme et l'attractivité économique du territoire au cœur de ses actions afin de soutenir l'emploi local et accompagner le développement des entreprises.

Comment fonctionne la plateforme ?

La plateforme digitale diffuse toutes les offres locales d'emploi, de stages et de formations disponibles sur ses **18 communes membres**.

Consultable à l'adresse www.emploi-plainevallee.fr sur votre ordinateur, tablette et téléphone mobile, elle poursuit un **double objectif** :

Pour recenser les offres de la façon la plus exhaustive possible, la plateforme utilise un moteur de recherche intelligent qui indexe de façon simultanée toutes les offres d'emploi publiées sur les principaux sites internet spécialisés dans le domaine de l'emploi, puis les rend accessibles en temps réel.

1/ Apporter un service aux habitants en regroupant des offres habituellement publiées sur plus de 1500 sites.



Depuis que Marc travaille près de chez lui, il a plus de temps pour ses loisirs !

DOSSIER DE PRESSE PLAINE VALLÉE EMPLOI

«Toutes les offres locales d'emploi, de stages et de formations en 1 clic»

Salut !
Tu as vu toutes les offres d'emploi disponibles près de chez toi sur emploi.plainevallee.fr ?

Merci pour le tuyau !
Je vais postuler en ligne !



Trouvez le job idéal près de chez vous !
sur www.emploi-plainevallee.fr



2/ Renforcer les services aux entreprises, qui ont parfois du mal à recruter localement en permettant aux employeurs du territoire de déposer leurs offres gratuitement sur la plateforme.



Je viens de découvrir emploi-plainevallee.fr !
Ce site est fait pour recruter nos futurs collaborateurs à proximité !

Merci pour l'info !
Je publie nos offres d'emploi !



La plateforme recense également toutes les actualités et événements Emploi du territoire.

Trouvez le candidat idéal à proximité !
sur www.emploi-plainevallee.fr

COMMUNES : ANTOINGEULEN / ANTOINGEULEN-2 / ANTOINGEULEN-3 / ANTOINGEULEN-4 / ANTOINGEULEN-5 / ANTOINGEULEN-6 / ANTOINGEULEN-7 / ANTOINGEULEN-8 / ANTOINGEULEN-9 / ANTOINGEULEN-10 / ANTOINGEULEN-11 / ANTOINGEULEN-12 / ANTOINGEULEN-13 / ANTOINGEULEN-14 / ANTOINGEULEN-15 / ANTOINGEULEN-16 / ANTOINGEULEN-17 / ANTOINGEULEN-18 / ANTOINGEULEN-19 / ANTOINGEULEN-20 / ANTOINGEULEN-21 / ANTOINGEULEN-22 / ANTOINGEULEN-23 / ANTOINGEULEN-24 / ANTOINGEULEN-25 / ANTOINGEULEN-26 / ANTOINGEULEN-27 / ANTOINGEULEN-28 / ANTOINGEULEN-29 / ANTOINGEULEN-30 / ANTOINGEULEN-31 / ANTOINGEULEN-32 / ANTOINGEULEN-33 / ANTOINGEULEN-34 / ANTOINGEULEN-35 / ANTOINGEULEN-36 / ANTOINGEULEN-37 / ANTOINGEULEN-38 / ANTOINGEULEN-39 / ANTOINGEULEN-40 / ANTOINGEULEN-41 / ANTOINGEULEN-42 / ANTOINGEULEN-43 / ANTOINGEULEN-44 / ANTOINGEULEN-45 / ANTOINGEULEN-46 / ANTOINGEULEN-47 / ANTOINGEULEN-48 / ANTOINGEULEN-49 / ANTOINGEULEN-50 / ANTOINGEULEN-51 / ANTOINGEULEN-52 / ANTOINGEULEN-53 / ANTOINGEULEN-54 / ANTOINGEULEN-55 / ANTOINGEULEN-56 / ANTOINGEULEN-57 / ANTOINGEULEN-58 / ANTOINGEULEN-59 / ANTOINGEULEN-60 / ANTOINGEULEN-61 / ANTOINGEULEN-62 / ANTOINGEULEN-63 / ANTOINGEULEN-64 / ANTOINGEULEN-65 / ANTOINGEULEN-66 / ANTOINGEULEN-67 / ANTOINGEULEN-68 / ANTOINGEULEN-69 / ANTOINGEULEN-70 / ANTOINGEULEN-71 / ANTOINGEULEN-72 / ANTOINGEULEN-73 / ANTOINGEULEN-74 / ANTOINGEULEN-75 / ANTOINGEULEN-76 / ANTOINGEULEN-77 / ANTOINGEULEN-78 / ANTOINGEULEN-79 / ANTOINGEULEN-80 / ANTOINGEULEN-81 / ANTOINGEULEN-82 / ANTOINGEULEN-83 / ANTOINGEULEN-84 / ANTOINGEULEN-85 / ANTOINGEULEN-86 / ANTOINGEULEN-87 / ANTOINGEULEN-88 / ANTOINGEULEN-89 / ANTOINGEULEN-90 / ANTOINGEULEN-91 / ANTOINGEULEN-92 / ANTOINGEULEN-93 / ANTOINGEULEN-94 / ANTOINGEULEN-95 / ANTOINGEULEN-96 / ANTOINGEULEN-97 / ANTOINGEULEN-98 / ANTOINGEULEN-99 / ANTOINGEULEN-100



La plateforme en images

Un moteur de recherche pour accéder en 1 clic à toutes les offres du territoire



Tous les services emploi de l'agglomération



Les offres d'emploi accessibles par moteur de recherche ou alerte email



Un formulaire en ligne de dépôt d'offres à destination des recruteurs locaux.



Toutes les actualités et événements dédiés à l'emploi





Piscop nature

Piscop : nature & climat



© Bernard de Waele et Anne-Florence Fabre

Cette année 2018 a été marquée par des changements climatiques très variés et très accentués. Piscop a commencé l'année avec au mois de janvier des précipitations très intenses.

Le ruisseau traversant à la fois les prés « à l'Eau » et ceux de « la Fontaine aux Loups », est sorti de son lit.

La terre gorgée d'eau n'arrivait plus à jouer son rôle d'absorption, les nappes phréatiques étant remplies. Les animaux pataugeaient dans la boue.



Puis au mois de février, ce sont les chutes de neige là aussi abondantes qui sont venues prendre le relais.

Piscop s'est recouvert de son doux manteau blanc.

À la sortie de l'hiver, le printemps est arrivé, laissant place au soleil. (photo divers couchers de soleil).

Les animaux sauvages furent heureux de retrouver plus aisément de quoi manger surtout en bordure des propriétés.



Mais très vite, là aussi, l'été a été très chaud, ne laissant que peu de répit aux animaux. Les mises bas par 30 °C n'étaient pas évidentes, mais heureusement, la nature faisant bien les choses, notre petit veau a pu voir le jour comme tant d'autres dans les prés de « la Fontaine aux Loups ».

La fin de l'été fut difficile car le manque de pluie fut préjudiciable pour les pâtures où les agriculteurs furent obligés d'apporter du foin aux bêtes afin de pallier le manque d'herbage.

Puis vint le temps de la moisson, avec la récolte de maïs qui elle aussi a manqué d'eau.

Néanmoins, malgré tout cela, la nature a résisté pour continuer à nous offrir cet écrin de verdure, si spécifique à Piscop, et toujours aussi appréciable.

Anne-Florence FABRE





Piscop de demain

La circulation à Piscop

Un village souvent traversé trop rapidement par les automobilistes et pourtant...

À la lecture de la carte ci-dessous, on s'aperçoit que tous les grands axes ou presque ont des limitations de vitesse qui sont souvent réduites à 30 km/h.

Au Nord-Est, la rue de Paris qui traverse le quartier de Pontcelles, est limitée en Zone 30 du Rû de Poncelles jusqu'au rond-point de la Tête Richard. Des contrôles radars y sont fréquents.

Au Nord, la rue de Belle Vue possède deux zones à 30 km/h avec rétrécissements. Cela afin de limiter là encore la vitesse, la route n'étant pas très large.

Au niveau des intersections des rues de la Tourelle, de la rue de Blémur et de la rue de Belle Vue, le carrefour est étroit et légèrement en virage, la visibilité n'y est pas bonne. Les voitures garées sur le trottoir, rue de Belle Vue à l'approche de ce carrefour, augmentent le danger, car les autres voitures n'ont plus la place de se croiser.

Le carrefour en lui-même est dangereux, des accidents y sont fréquents car malgré le manque de visibilité, les automobilistes roulent vite. Une glace grossissante est apposée dans le virage pour permettre une meilleure visibilité en contournant la Tourelle pour s'engager dans la rue de Blémur.

Au Nord-Est, la rue de Blémur quant à elle, possède deux zones de rétrécissements avec une mise en place de circulation alternée. Le virage devant la ferme à 90 degrés est quant à lui muni d'une glace grossissante, indispensable pour savoir si un véhicule arrive en face.

À l'est, la rue de la Tourelle possède deux ralentisseurs avec rétrécissements, sachant que l'intégralité de la rue est en zone à 30 km/h. Malgré cela les automobilistes ne respectent que très peu la limitation de vitesse dans cette rue rectiligne.

Enfin au Sud, la rue de la



© Bernard de Waele et Anne-Florence Fabre

Libération est elle aussi limitée à 30 km/h afin de réduire la vitesse, là aussi très peu respectée. De même que le stop à l'angle de la rue des petits poiriers, et de la rue de la Fontaine aux Loups est souvent confondu avec un « céder le passage ».

Par ailleurs, le stationnement en dehors de zones autorisées, le long des bandes jaunes, dans les virages par exemple, ou encore dans les carrefours ou bien à des endroits où les voitures ne peuvent ainsi plus se croiser, augmente cette insécurité et le risque d'accidents.

Ces vitesses excessives, ce non-respect du Code de la route mettent en danger les habitants de notre commune et surtout les enfants qui se déplacent souvent à pied. Piscopiens, soyons les premiers à montrer l'exemple.

Pour la sécurité de tous, un renforcement des contrôles va être mis en place et une réflexion est en cours avec le Conseil Général en charge des rues départementales afin d'étudier les meilleurs outils pour augmenter la sécurité au sein du village.

Anne-Florence FABRE

Projet numérique pour l'école

Nos classes seront bientôt équipées d'écrans interactifs. Ces équipements permettront aux élèves de travailler :

- sur l'élaboration de leur journal afin de le diffuser dans le bulletin municipal
- sur la géographie et l'histoire des cartes toujours actualisées
- de communiquer avec leur correspondant de façon plus active
- pour les élèves de CM (cours moyen) de travailler en collaboration avec le collège de référence d'Ézanville, déjà pourvu d'écrans interactifs.

Ce sont des outils adaptés à nos besoins qui favorisent l'apprentissage collaboratif.



Nous souhaitons poursuivre notre travail d'équipe pour que nos écoliers s'épanouissent au sein de leur village, tout en ayant accès au progrès technologique.

Ce projet a pu voir le jour grâce à la mission aménagement et développement numérique du Conseil Départemental du Val d'Oise qui nous subventionne à 50 % pour cette opération.

Christian LAGIER



Les bonnes recettes de Mauricette

Tarte à la banane

- 1 pâte feuilletée ou brisée selon choix
- 3 à 4 bananes
- 3 œufs
- 2 dl de crème fraîche
- 100 g de sucre en poudre
- 50 g de noix de coco râpée

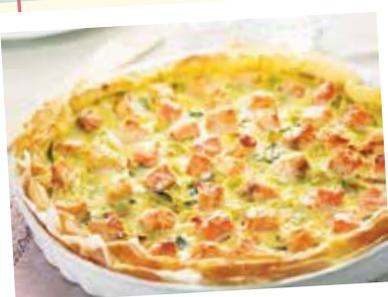
Recouvrir la pâte de rondelles de bananes. Dans un saladier, mélanger les œufs + sucre. La crème fraîche, la noix de coco râpée. Bien mélanger, verser sur les bananes. Cuire 30 minutes environ. TH 6-7



Quiche au saumon et poireaux

- 300 g de saumon
- 3 œufs
- 20 cl de crème fraîche
- 10 cl de lait
- Ciboulette
- Sel et poivre
- 1 pâte feuilletée ou brisée

Faire étuver les poireaux. Les étaler sur la pâte. Le saumon en petits morceaux. Le mélanger œufs, crème, lait. Ciboulette dessus. Cuire 40 minutes TH 7.



Shrubb créole

Liqueur des Antilles

- 2 oranges non traitées + 3 clémentines
- 75 cl de rhum blanc des Antilles
- 25 cl de sucre de canne
- 1 gousse de vanille
- 1 petit bâton de cannelle

Bien laver les agrumes, les sécher. Prélever les zestes d'oranges + clémentines dans une bouteille. Mettre les zestes, le rhum et la gousse de vanille fendue en deux. Laisser macérer 4 jours. Filtrer. Verser dans la bouteille. Compléter avec le sirop de canne + vanille. Clou de girofle. Cannelle. Déguster.





Infos pratiques

Votre équipe municipale



Le Maire

Monsieur Christian LAGIER

Les Adjoints au Maire

- Monsieur Bernard de WAELE
- Madame Ghislaine CAMUS
- Madame Christiane NYS

Les Conseillers Municipaux

- Madame Catherine BENNOIN
- Monsieur James DEBAISIEUX
- Monsieur Julien DOGNON
- Madame Sandrine DRUON-RIOT
- Madame Anne-Florence FABRE
- Monsieur Sébastien PAUTRAT
- Madame Mauricette ROUSSEAU
- Monsieur Elias SEMPERE
- Monsieur Jean-Yves THIN
- Monsieur Dominique TINTILLIER
- Monsieur Sefer YALCIN

L'Équipe Administrative

- Catherine COMPAGNON – Secrétaire de Mairie
- Solange REY – Adjoint Administratif

L'Équipe Technique

- Jean-Louis CHEVALIER – Adjoint Technique
- Robert ROUHIER – Adjoint Technique
- Stéphane DELAROCHE – Adjoint Technique

L'Équipe Enfance et Jeunesse

- Claude LECHERTIER – Responsable périscolaire
- Khadidia AYARI
- Fatiha BELGUESMIA
- Ysaline BENSADI
- Emma BOUKINDA
- Wendy CORNEC
- Sandra TOME (Atsem)

Carnet

AVIS DE NAISSANCE

PEREZ Sydney, Diamanta, Rachel, Brakha, née le 20/06/2018
FORTIN Timéo, Kenny, Marc, né le 22/06/2018
DIRIL Jimmy, Sargon, né le 10/09/2018
HALLOT Clément, Julien, Alain, né le 14/09/2018
BOURDY Martin, Sam, Dean, né le 01/11/2018

MARIAGE

BELMONT Olivier, Yann, Grégory avec GIRAUD Nathalie, Dominique le 07/07/2018

AVIS DE DÉCÈS

ARIZZOLI Pascal, décédé le 24/01/2018 à Groslay (95)
VOILQUIN Bernard, Marcellin, décédé le 06/05/2018 à L'Isle-Adam (95)
DOLO Jean-Pol, Pierre, Marie, décédé le 26/06/2018 à Neuilly-sur-Seine (92)



Numéros utiles

URGENCES

Commissariat de police :
17 ou 01 34 38 37 37
Gendarmerie de Domont : 01 39 35 58 50
Pompiers : 18 ou 01 30 11 90 70
SAMU : 15
SOS Poison intoxication : 01 40 05 48 48
SOS Médecins 95 : 01 30 40 12 12
Pharmacie de garde : 17
ou 01 39 35 51 51
Hôpital Eaubonne-Montmorency :
01 34 06 60 00
Allô Enfance Maltraîtée :
119 ou départemental : 01 30 30 31 31
Jeunes Violence écoute :
0 800 20 22 23
Sida Info service : 0 800 840 800
Drogue, alcool, tabac : 113

ENVIRONNEMENT

Collecte des déchets : 0 800 735 736
Bacs à déchets : 0 800 735 736
Balayage des rues : 0 800 800 490
Éclairage public : 0 800 800 051
S.I.A.H. : 01 30 11 15 15
Sigidurs : 01 34 19 69 70
Déchetterie de Sarcelles : 0 800 735 736
Veolia eau : 0811 900 900
Urgences fuites : 0811 900 918
(24h/24 et 7j/7) – Urgences fuites :
0 811 900 918 (24h/24 et 7j/7)
GRDF (Raccordement et conseil) :
09 69 36 35 34

Dépannage 24h/24 et 7j/7 :
0800 47 33 33

AUTRES ADMINISTRATIONS

D.D.T. Cergy : 01 34 35 47 58
Trésorerie Écouen : 01 39 90 05 10
Agglomération Plaine Vallée :
01 30 10 91 61
Sous-préfecture Sarcelles :
01 34 04 30 00
Assistante sociale Domont :
01 39 35 16 16

SERVICES

MAIRIE



Place
de la Mairie
95350 PISCOP
Tél. :
01 39 90 19 04
Fax :
01 34 19 93 20

Mail : mairie.piscop@wanadoo.fr
Site officiel : www.piscop.fr

Horaires d'ouverture au public :

- Lundi, mardi, et vendredi :
de 15 h à 17 h 30
- Mercredi : de 9 h à 12 h
- Jeudi : de 15 h à 19 h

SALLE DES FÊTES



Rue des Petits Poiriers
95350 PISCOP

Tarif : 2050 € (tarif 2019) pour
le week-end du vendredi 16 h au
dimanche 16 h.

**Pour maximum 180 personnes.
Réservation plus d'un an à l'avance
par courrier avec enveloppe
timbrée (pour plus d'information
contacter directement la mairie)**

BIBLIOTHÈQUE AU TEMPS LIBRE

Gwenaëlle HEDOUIN – bénévole
Madame Aurélie NYS – bénévole
Madame Christiane NYS – bénévole
Place de la Mairie – 95350 PISCOP
bibliotheque.piscop@gmail.com

Horaires d'ouverture de la bibliothèque :

- Lundi et jeudi de 16 h 30 à 18 h 30
La bibliothèque est fermée pendant
les vacances scolaires.

ÉCOLE JACQUES PRÉVERT



Chemin Notre Dame
95350 PISCOP
01 39 92 47 14

- Lundi et jeudi de 8 h 30 à 11 h 30 et
de 13 h 30 à 16 h 30
- Mercredi de 8 h 30 à 11 h 30
- Mardi et vendredi de 8 h 30 à
11 h 30 et de 13 h 30 à 15 h

GARDERIE

Chemin Notre Dame
95350 PISCOP
01 39 92 14 59



- Lundi, mardi, jeudi
et vendredi de
7 h 30 à 8 h 30 et de
16 h 30 à 18 h 30

Inscription auprès de la mairie

CANTINE

Chemin Notre Dame
95350 PISCOP
01 39 92 14 59

- Lundi, mardi, mercredi, jeudi
et vendredi de 11 h 30 à 13 h 30

Inscription auprès de la mairie

CENTRE DE LOISIRS

Chemin Notre Dame
95350 PISCOP
01 39 94 23 24

- Mercredi de 7 h 30 à 18 h 30

Inscription auprès de la mairie

Contact : mairie.piscop@wanadoo.fr

1^{ER} février • 20 h 30

LES JUMEAUX VÉNITIENS

Une comédie de Carlo Goldoni

Adaptation et mise en scène :
Jean-Louis Benoît

Avec : Maxime D'Aboville, Olivier Sitruk, Marilou Aussilloux, Philippe Bérodot, Adrien Gamba-Gontard, Hervé Lassince, Denis Verbecelte, Agnès Pontier, Baptiste Roussillon, Margaux Van Den Plas



Des jumeaux, Zanetto et Tonino, sont séparés à leur naissance : Zanetto est élevé dans la montagne, Tonino à Venise. Le premier est un crétin, le second un habile homme.

Vingt ans après, le hasard les fait arriver en même temps à Vérone pour retrouver leurs dulcinées : chacun des deux ignore que son frère se trouve dans la ville, ce qui va créer une succession de quiproquos, de situations invraisemblables et loufoques propres à semer le désordre dans les esprits et le désarroi dans les cœurs. Duels, amours et désamours, fuites explorées, intervention de la police, retrouvailles, emprisonnement...

8 février • 20 h 30

LES VIRTUOSES

Spectacle musical de Mathias et Julien Cadez

Ces deux pianistes se lâchent sur scène avec une seule ambition : mélanger musique, magie moderne et clowneries à la Chaplin.

Dans un spectacle musical empreint de folie et de poésie, Les Virtuoses allient la virtuosité du concertiste à l'âme du clown. À quatre mains expertes et espiègles, ils déchaînent



le classique avec une délicieuse extravagance, s'amuse avec Mozart, Vivaldi, et bien d'autres... Mais le duo ne joue pas seulement avec la musique, il la sublime d'une magie extraordinaire. Et, du bout des doigts, emmène les spectateurs Une lumière qui joue la diva et virevolte dans les airs, des notes qui s'envolent dans un battement d'ailes de colombe... La magie des Virtuoses, à la fois lyrique et électrique, rend grâce à leur musique.

15 février • 20 h 30

VOCAL COMBAT

ALEXI VS DAHAN



Suite à une erreur de programmation, deux imitateurs se retrouvent sur la même scène. Aucun des deux ne veut céder sa place à l'autre... sans pour autant modifier la prestation initialement prévue !

Ce qui aurait pu devenir un duo amical va se transformer en véritable « battle » de performances vocales, au travers desquelles les

juxtapositions des deux shows donneront lieu à un exercice de style étonnant, dans un registre décalé, et où l'humour se conjugue au second degré.

Emmanuel Macron se retrouve malgré lui en duo avec Dalida, Catherine Deneuve refuse de monter sur le scooter de François Hollande, Gilbert Rozon est harcelé par Madonna, etc.

19 février • 9 h 30 et 14 h

L'ÉCOLE DES FEMMES

Une comédie de Molière

Mise en scène : Jean Bonnet

Spectacle réservé aux scolaires



Hanté par la peur d'être trompé, Arnolphe, un homme d'âge mûr, a recueilli une jeune orpheline qu'il tient recluse au couvent depuis ses 4 ans afin d'en faire une épouse soumise, élevée dans l'ignorance. Mais l'amour d'un jeune homme, Horace, émancipera Agnès qui s'opposera de plus en plus à son tuteur et défiera son autorité. à la faveur d'une méprise, Horace se confie à Arnolphe qui ne se dévoile pas afin de mieux contrôler la situation. Il est sur le point de parvenir à ses fins lorsque le père d'Horace, de retour d'un long voyage, annonce à son fils qu'il est promis en mariage à la fille d'un riche ami. Arnolphe est aux anges, Horace devra obéir à son père... Mais coup de théâtre, celle-ci n'est autre qu'Agnès !

Le spectacle navigue entre un XVII^e siècle obscur, peu éclairé sur la cause des femmes, à travers la vision d'Arnolphe et les années 60, à travers la jeunesse éruptive d'Agnès dans le combat vivifiant qu'elle mène pour la liberté et l'amour...

12 mars • 10h et 14h30

LÉO & LÉON

PASSEURS DE RÊVE

Mise en scène : Nathalie Avril

Spectacle réservé aux scolaires



« Léo et Léon, passeurs de rêves » est une invitation à la rêverie.

Dans cette histoire, il n'y a pas de méchants, pas de problèmes, juste une aventure humaine, qui nous rappelle qu'il est permis de rêver à tout âge.

Léon est un chauffeur de bus un peu bizarre. Il est toujours au volant de son véhicule, même le soir...

Léo, quant à lui, prend le bus tous les jours pour aller à l'école et s'installe souvent à l'avant. Un jour, il se décide à parler à Léon pour comprendre ce qu'il fait le soir.

Au fil de l'histoire, chansons et dialogues alimentent l'imaginaire de Léo qui découvre que Léon est un « passeur de rêves ». Et si Léo et Léon apprennent à se connaître, ce n'est pas par hasard...

22 mars • 20h30

BALLET ROYAL NATIONAL DE GÉORGIE

LE FEU DE GÉORGIE

Direction artistique : Gela Potskhishvili



40 artistes de talent, danseurs et musiciens, nous transportent au pays de la mythique toison d'or ! Ce spectacle est une véritable invitation à voyager au cœur de l'histoire et de la culture géorgienne.

Au gré des danses traditionnelles folkloriques et contemporaines, aux influences ethniques multiples, les sons orientaux et occidentaux s'entremêlent dans une parfaite harmonie.

Sous la direction de Gela Potskhishvili, les danseurs et danseuses du ballet royal national de Géorgie réalisent d'incroyables acrobaties avec une maîtrise d'exécution parfaite.

On salue leur performance de haute technicité, au service d'une chorégraphie vitaminée, conférant à ce ballet un esthétisme tout particulier, qui a séduit les spectateurs du monde entier.

29 mars • 20h30

C'EST ENCORE MIEUX L'APRÈS-MIDI

Une pièce de Ray Cooney

Adaptation française : Jean Poiret



Dans un hôtel proche de l'Assemblée nationale, un célèbre député se prépare à un après-midi coquin avec une secrétaire du Premier ministre au lieu d'assister à un débat parlementaire de la plus haute importance.

Mais la présence de sa femme dans le même hôtel et la maladresse chronique de son assistant vont déchaîner les catastrophes et toute une série de quiproquos hilarants !

Un vaudeville moderne qui ne laisse aucun répit au spectateur : plus d'une heure trente de rire et de bonne humeur !

5 avril • 20h30

SUR LES TRACES D'ARSÈNE LUPIN

ENTRE MAGIE ET MENTALISME

Mise en scène : Jean-Michel Lupin

À travers des phénomènes magiques et expériences de mentalisme,



Jean-Michel Lupin découvrira où se trouve le plus précieux des trésors. Télépathie, étude du comportement et prédictions, Jean-Michel Lupin interrogera et taquinera votre esprit. Avec mystère, magie et poésie, ce mentaliste continuera la quête d'Arsène Lupin en s'invitant dans vos pensées. Jean-Michel Lupin rend un hommage passionné et poétique à Arsène Lupin grâce à un florilège de tours ludiques et bien ficelés. Un spectacle très interactif qui plaira aux enfants et aux grands !

12 avril • 14h et 20h30

LITTORAL

Texte de Wajdi Mouawad

Mise en scène : Stéphanie Dussine



Wilfrid apprend la mort de son père, qu'il n'a pas connu. Ses oncles et tantes maternels refusent que ce dernier soit enterré dans le caveau familial. Il décide donc de lui offrir une sépulture dans son pays natal. Commence alors un voyage au sein d'un pays qui sort tout juste d'une guerre.

Les cimetières y sont pleins. Il marchera de villages en villages, jusqu'au littoral, et y fera la rencontre de jeunes gens, eux aussi orphelins, le suivant dans sa quête. Cette épopée deviendra une véritable quête d'identité et de construction de soi.

Agenda

LES DATES À RETENIR EN 2019

15 janvier

VŒUX DU MAIRE



Monsieur Lagier et son équipe municipale vous invitent à 19 h à la salle des fêtes de Piscop pour vous présenter leurs vœux. Un apéritif viendra clôturer cette soirée.

2 février

BAL COUNTRY

La country organise chaque année un bal dont les bénéfices sont reversés en partie à l'école Jacques Prévert afin d'acheter du matériel pour les enseignants et les enfants.

16 mars

SOIRÉE

Organisée par la Mairie

Venez nombreux à cette soirée chaleureuse, partager un repas convivial, et faire la fête tout en dansant. Soirée animée par notre DJ Laurent.

6 avril

LOTO

Organisé par la FCPE

Loto et animations pour les enfants de Piscop à la salle des fêtes dont les bénéfices sont reversés en partie à l'école Jacques Prévert.



8 mai

COMMÉMORATION

Un défilé au départ de la place de la mairie, pour honorer la mémoire de nos anciens combattants, qui sera suivi d'un verre de l'amitié

26 mai

ÉLECTIONS EUROPÉENNES

Les élections européennes permettent aux citoyens européens de désigner leurs représentants au Parlement européen : les députés européens, également appelés eurodéputés.



Juin

MANIFESTATION ÉQUESTRE

Un Derby Cross sera organisé dans le vallon de Piscop, où les concurrents se rencontreront à cheval ou à poney aussi bien dans des épreuves de dressages, que d'obstacles.

29 et 30 juin

FÊTE DE L'ÉCOLE

Un incontournable qui vient clôturer l'année scolaire des élèves de l'école Jacques Prévert, symbole de la fin de l'année et du début des vacances.

12 juillet

FÊTE NATIONALE



Traditionnels feux d'artifice autour d'un barbecue, une soirée festive en bleu, blanc, rouge.

3 septembre

RENTRÉE SCOLAIRE

C'est le retour sur les bancs de l'école où nos petits écoliers seront accueillis par l'équipe enseignante et le personnel municipal.

8 septembre

VOYAGE DES ANCIENS

Une journée pour découvrir un lieu avec ses charmes et ses curiosités mais aussi l'occasion d'échanger entre Piscopiens

Octobre

MANIFESTATION ÉQUESTRE

Novembre

BAL COUNTRY

11 novembre

COMMÉMORATION

30 nov. et 1^{er} déc

P'TIT MARCHÉ DE NOËL

Organisé par les Petits Piscopiens



Un week-end festif où petits et grands viendront faire la fête. Les enfants rencontreront le père Noël, chanteront, danseront

et plein d'autres choses encore pendant que les grands déambuleront dans ce magnifique marché de Noël à l'ambiance conviviale.